

ANTEOJITO

¡LA
REVISTA
ESCOLAR!

Nº 1588
\$ 3,90
EN TODO
EL PAÍS

Con este ejemplar:

- El tomo Nº 25 de la **HISTORIA UNIVERSAL**, de Carl Grimberg
- Otra entrega de fichas **LOS PRINCIPIOS DE LA CIENCIA**

- Un nuevo minilibro para la **BIBLIOTECA DE TRAPITO:**

"Hansel y Gretel"
de los
hermanos
Grimm

ADemás:
Una
fabulosa
central con

EL CRUCE DE LOS ANDES





CALENDARIO ESCOLAR



AGOSTO

16

1978

PRIMER CRUCE DEL ATLÁNTICO EN GLOBO

En la fecha, parte de las costas de Shannon (Irlanda), el globo **Doble Águila II**, que había partido de Maine (EE.UU.), al otro lado del océano Atlántico, cinco días antes. Esta hazaña se llevó a cabo con éxito por primera vez. Los tres globonautas norteamericanos **Ben Abruzzo**, **Max Anderson** y **Lawrence Newman** batían así el récord de permanencia continua en el aire, habiendo recorrido 5.100 km sobre el Atlántico. Prolongaron su viaje más aún, aterrizando dos días después a 80 km de París (Francia).



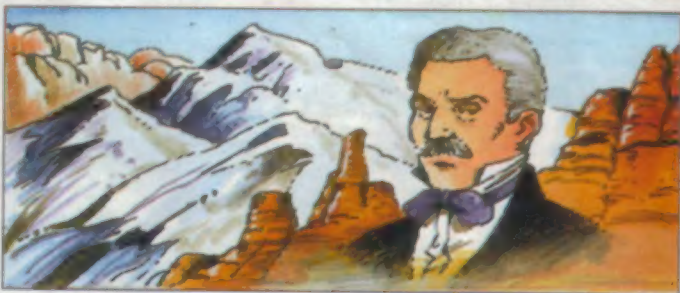
AGOSTO

17

1850

MUERTE DEL GENERAL SAN MARTÍN

En **Boulogne-Sur-Mer**, Francia, lejos de su patria, muere el máximo prócer sudamericano: el General don **José de San Martín**. Paladín de la libertad, fue el responsable de conseguirla para nada menos que tres naciones, las actuales **Argentina** (su patria), **Chile** y **Perú**. Se retiró de la actividad política en julio de 1822, tras la legendaria entrevista de **Guayaquil**, mantenida con **Simón Bolívar**, libertador venezolano. Su alejamiento demostró su humildad y modestia. Su ancianidad transcurrió junto a su familia.



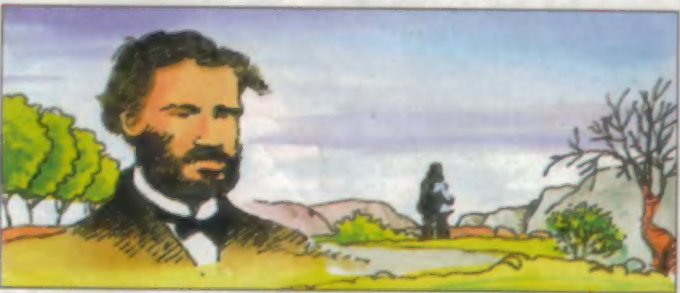
AGOSTO

18

1922

MUERTE DE GUILLERMO E. HUDSON

A los 81 años, fallece en **Londres** (Inglaterra), este escritor argentino, nacido en **Quilmes**, Buenos Aires. Su aguda capacidad de observación y su gran amor por la naturaleza plasmaron, en elegante y sencilla prosa, los recuerdos de sus primeros 33 años, vividos en los campos bonaerenses, el Litoral y la Patagonia. Con el título de "**Allá lejos y hace tiempo**", publicó una novela que admiró a los escritores ingleses. La prosa de **Hudson** fue merecidamente calificada como "obra cumbre del relato".



AGOSTO

19

1810

CREACIÓN ESCUELA DE MATEMÁTICA

Gracias a los esfuerzos del Dr. **Manuel Belgrano**, se crea esta entidad, la primera en las Provincias del Río de la Plata. El patriota consagraba sus desvelos, desde tiempos del Virreinato, a desarrollar proyectos educativos necesarios en el país. Una vez más, bajo los auspicios de este gran prócer que fue **Belgrano**, surgió la **Escuela de Matemática**, con don **Felipe Sentenach** como primer director. El plan de estudios incluía la aritmética, geometría, trigonometría, y otras disciplinas vinculadas con las ciencias exactas.



AGOSTO

21

1856

PRIMER SELLO POSTAL ARGENTINO

En la provincia de **Corrientes** empezó a circular, en la fecha, la primera estampilla o sello postal argentino. Primeramente, habían recibido el nombre de "**escuditos**", por llevar el escudo nacional impreso, además del perfil de la diosa clásica de la agricultura, **Ceres**. Circularon hasta 1880. Para entonces, otras provincias como Buenos Aires, Entre Ríos y Córdoba habían impreso sus propias estampillas, apareciendo la primera de carácter nacional en 1862. Es por eso que hoy se celebra el **Día del Filatelista Argentino**.





ANTEOJITO

AÑO XXXI N° 1588
15 de agosto de 1995

Una publicación de
PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.

Director
M. GARCÍA FERRÉ

EL NIÑO DE YAPEYÚ

¿Quién es el pequeño aquel
que a la sombra del palmar
canta, ríe, salta y corre
con los niños del lugar?

Se llama José Francisco
y habrá de ceñir espada.
¡Qué negros ojos que tiene!
¡Qué brillante es su mirada!

En España, en la
Argentina,
en Chile y en el
Perú,
le está aguardando
la gloria
al niño de Yapeyú.

Publio A. Cordero



RECOMENDADA
PARA CHICOS DE
6 A 12 AÑOS

SUMARIO

CIENCIAS NATURALES

Mente sana en cuerpo
sano



MATEMÁTICA

En el campo...
cambian las estructuras



LENGUA

Río, príncipe de cristal



CIENCIAS SOCIALES

La producción agropecuaria en la Argentina
Además, "La presidencia de Rivadavia", "Pepita, nieta del Libertador", "Pluviomanía en agosto". Y como siempre, divertidas historietas, Jugamos con Anteojoito, Recortando y muchas cosas más



EL ÚNICO DE LOS SAN MARTÍN



Este español llamado Juan se alistó en el ejército como voluntario. Había conocido aquí a una españolita llamada Gregoria y se habían enamorado. Pero Juan recibió orden urgente de embarcarse para una misión, lejos de Buenos Aires. Como le había prometido casamiento a la españolita, consiguió quien lo representara en la boda. Así se casaron, a varios kilómetros de distancia. Ella se llamaba, de apellido, Matorras; Él, San Martín.

Una vez casada a distancia, Gregoria Matorras viajó a las misiones para encontrarse con su Juan de San Martín. Al tiempo, Juan fue nombrado gobernador del departamento de Yapeyú. Allí se fueron a vivir los recién casados. Y fueron llegando los hijos: María Helena, Juan Fermín, Manuel, Justo y, el menor de todos, José. José de San Martín, el menor de los cinco hermanos nacidos en América, de padres bien españoles, que vivían en Yapeyú frente a la Plaza y junto a la iglesia.



La familia del gobernador San Martín vivía en el "Colegio". También estaban allí sus oficinas. Era una construcción muy grande que incluía, además, la escuela, la biblioteca, la botica, el archivo, las aulas de arte, los almacenes y los talleres. Allí aprendían oficios los indios de Yapeyú, y allí pasó sus tres primeros años José de San Martín, jugando entre niños españoles y niños indios. Entre naranjos, higueras y perales. Entre palmeras, espinillos, talas y algarrobos.

Cuando San Martín era niño, Yapeyú contaba con unos siete mil habitantes.

**Cuando España y sus colonias de América eran un solo país
con el océano de por medio, un español llamado Juan
cruzó ese océano de allá para acá y se vino a vivir a Buenos Aires.**



Gregoria lo cuidaba de las víboras de la selva y le mostraba el río Uruguay desde las barrancas. A veces, papá Juan se iba a visitar su distrito o a guerrear con los portugueses. Otras veces, con mamá Gregoria se acordaban de España y tenían ganas de volver. Así, los años pasaban y el mundo iba cambiando. Se creó el Virreinato del Río de la Plata. Buenos Aires empezó a prosperar y papá Juan volvió allí con su familia. José conoció la ciudad y vivió en ella hasta los siete años.

Aprendió a leer y a escribir, y aprendió que todo eso era su patria. Pero, apenas lo aprendió, papá Juan y mamá Gregoria decidieron irse con sus hijos para siempre a España. Y el "para siempre" iba en serio, porque ninguno de ellos volvió... salvo José. Cruzaron el océano de acá para allá y se instalaron en Málaga. Los hermanos varones fueron entrando en la milicia. José, por ser pequeño todavía, fue a estudiar al Seminario de Nobles de Madrid. Pero a los once años ya pedía ser cadete.



Y allá fue, al Regimiento de Murcia. Con sólo trece años se le fue a mamá Gregoria a pelear a África en defensa del rey de España. En los veinte años siguientes, la escuela de José fue la guerra. Contra moros, ingleses y franceses siempre en defensa de España, porque José era un español americano. Pero el mundo siguió cambiando. Y las guerras le mostraron a José que reyes y virreyes iban dejando de reinar en muchas partes. Papá Juan murió. Mamá Gregoria envejecía...



Sus hermanos seguían defendiendo a España, pero llegaban noticias de América. Los americanos querían ser libres. Ya no se podía ser más un español americano. O americano o español. El mundo de José se estaba partiendo en dos. Era difícil elegir. Terrible. España, la patria de los que más amaba. América, su patria. Y eligió volver. Cruzar el océano de allá para acá y luchar contra el mismo rey que había defendido. Fue el único de los San Martín que volvió. Tenía 33 años.

Yapeyú, en lengua guaraní significa: río de piel amarilla.

Nuestro país ya no es el "granero del mundo"; sin embargo, la agricultura aún ocupa un lugar destacado en la economía argentina.

LA RIQUEZA DE LA ARGENTINA LAS ACTIVIDADES AGRÍCOLAS

por Silvia L. Domínguez

EL CULTIVO DE LA TIERRA

La agricultura comprende todas aquellas actividades referentes al cultivo de la tierra, con el propósito de producir alimentos y otras materias primas que serán utilizadas por las distintas industrias.

¿Sabías que cada cultivo requiere de determinadas características de suelo y de clima (temperatura y humedad) para poder desarrollarse óptimamente?

- Recordá las características climáticas y de suelo que posee la República Argentina.



Tractores cada vez más modernos y potentes son utilizados para las distintas tareas agrícolas.

pública Argentina.

- Ahora reflexioná y contestá:

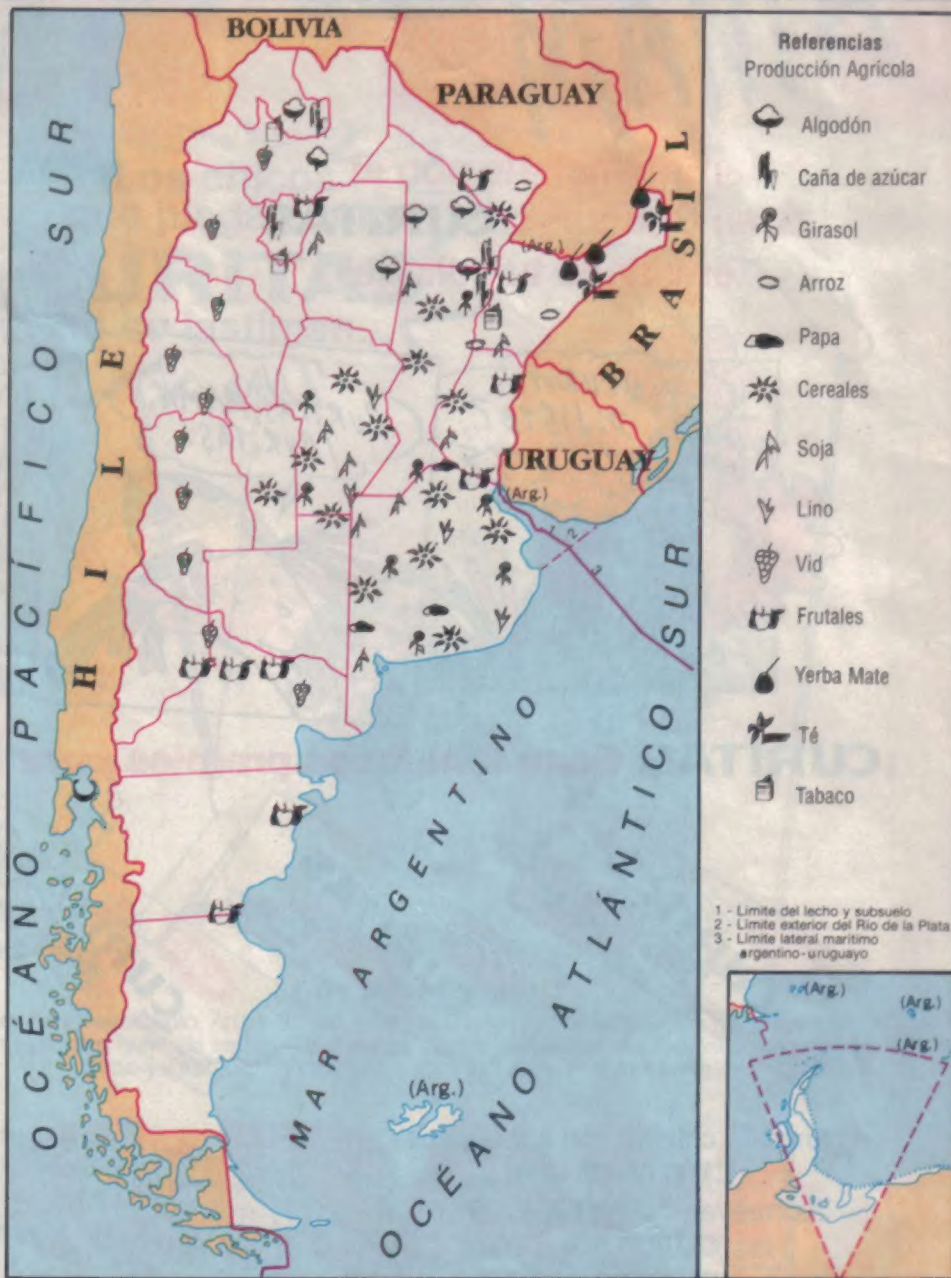
¿Será variada o no la producción agrícola de nuestro país? ¿Por qué?

¿QUÉ CULTIVAMOS?

Como te habrás dado cuenta, la Argentina a lo largo de su territorio presenta una amplia gama de climas y distintas clases de suelos. Es por eso que también es amplia la variedad de cultivos que se producen en nuestro país.



La citricultura ocupa un lugar importante en las provincias mesopotámicas.



El mapa muestra la distribución de los principales cultivos de nuestro país.

Cereales como el trigo, el maíz, la avena y el sorgo constituyen el principal rubro de la producción agrícola nacional. Pero también son importantes las oleaginosas como la soja, el girasol, el maní y el lino; los cultivos industriales como la caña de azúcar, la vid, el algodón, y el tabaco; y los frutihortícolas que comprenden tanto manzanas, uvas y peras como papas, tomates y cebollas.

- A contestar rapidito:

¿Por qué la vid está considerada tanto un cultivo industrial como un cultivo frutícola?

DISTINTAS REGIONES, DISTINTAS PRODUCCIONES

Ya sabés que las diferentes regiones de nuestro país presentan distintas características de relieve, clima y suelo. Entonces, ¿estás de acuerdo con que también serán diferentes los cultivos que se produzcan en cada una

La provincia de Buenos Aires concentra el 40% de la producción agrícola nacional.

GUÍA DE ACTIVIDADES ANTEOJITO DE 4º A 7º GRADO

CIENCIAS SOCIALES



El girasol se cultiva especialmente en la llanura pampeana.

de ellas? Los cereales prosperan en toda la pampa húmeda —la principal región agrícola del país—, mientras que los cultivos industriales han posibilitado el desarrollo de agroindustrias regionales.

- Con el mapa a la vista, identifiqué los principales cultivos de cada región.

UNA COSECHA RÉCORD

Según las estimaciones de la Secretaría de Agricultura, la producción agrícola de la campaña 1994/1995 estableció el récord de los 45 millones de toneladas de granos. La mecanización de las actividades agrícolas, el empleo de fertilizantes, plaguicidas y de semillas mejoradas genéticamente y el aumento de la superficie cultivada bajo riego ayudan a obtener esta cosecha récord.

Como verás, la agricultura continúa ocupando un lugar importante en la economía argentina, ya que los productos agrícolas constituyen la base de nuestras exportaciones.

- Investiga y comentá:

¿Qué significa que la agricultura constituye la base de las exportaciones argentinas?

NOTICIAS AGRÍCOLAS

¿Sabías que los cereales y el linó ocupan alrededor del 60% del área cultivada de nuestro país, mientras que los cultivos industriales y los frutihortícolas participan cada uno con un 20% de dicha área?



Muchas veces los pequeños y medianos productores agrícolas actúan aislados y se enfrentan a problemas como éstos. Es por eso que algunos deciden unirse y formar una cooperativa agraria y, de este modo, ayudarse mutuamente.

- Buscá el significado del término cooperativa.
- Reflexioná y marcá con una cruz el refrán que relacionás con "cooperativa".
 - "A quien madruga Dios lo ayuda."
 - "A mal tiempo buena cara."
 - "La unión hace la fuerza."



ESTOS SON LOS SÍMBOLOS QUE TIENEN LAS COOPERATIVAS

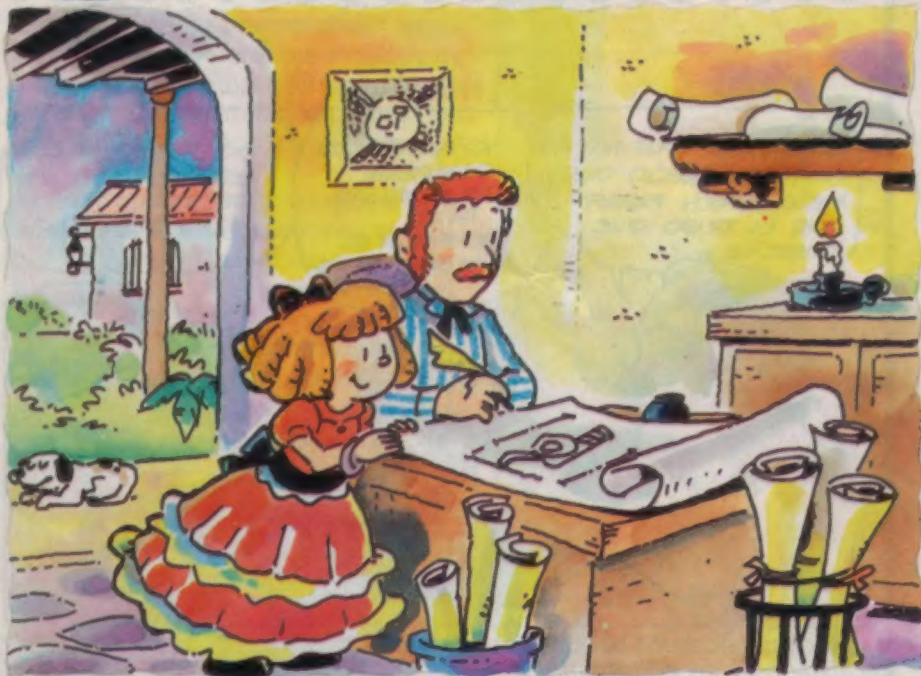
AHORA ENTRE TODOS



- Reunite con tus compañeros para investigar, intercambiar y sacar conclusiones sobre los siguientes ítem.
 - Cómo se organiza una cooperativa agraria.
 - Qué ventajas ofrecen a sus asociados (por ejemplo, la solución de los problemas que plantean los productores agrícolas).
 - Qué cooperativas agrarias existen en tu localidad, partido o provincia. Qué fines tienen.



LOS CHICOS PREGUNTAN



¿QUIÉN ERA JOSÉ ANTONIO ÁLVAREZ CONDARCO?

Nacido en Tucumán en 1780, fue padrino de Mercedes, hija del Libertador. Dados sus enormes conocimientos en la fabricación de explosivos, fue jefe de la fábrica de pólvora de El Plumerillo. José Antonio, tenía además, otras habilidades. Era un experto dibujante y tenía una memoria visual inigualable. Quiriendo sacar provecho de sus capacidades, San Martín lo envió a Chile. El secreto propósito de su misión era hacer un "reconocimiento" de los principales pasos de la cordillera, misión que José Antonio llevó a cabo con brillantez. Su memoria visual le permitió, a su regreso, diseñar con total precisión los mapas que después usó el Libertador para cruzar los Andes.

¿QUIÉNES VIAJARON A AMÉRICA ACOMPAÑANDO A SAN MARTÍN?

El 9 de marzo de 1812 llegó a las costas del Río de la Plata la fragata *George Canning*, proveniente de Londres. Según la "Gaceta de Buenos Aires", en ella viajaban: "el Teniente Coronel de Caballería D. José de San Martín (...); el Capitán de Infantería D. Francisco Vera; el Alférez de Navío D. José Zapiola; el Capitán de Milicias D. Francisco Chilabert; el Alférez de Carabineros Reales D. Carlos Alvear y Balbastro; el Subteniente de Infantería D. Antonio Arellano y el primer Teniente de Guardias Barón de Holmberg. Estos individuos han venido a ofrecer sus servicios al Gobierno y han sido bien recibidos".



¿CÓMO CONOCIÓ SAN MARTÍN A SU AMIGO ALEJANDRO AGUADO?

Como Capitán del Regimiento de Campo Mayor, San Martín enfrentó, entre 1804 y 1811, al Ejército napoleónico, empeñado en invadir España. Como cadete del mismo regimiento, servía don Alejandro Aguado. El joven cadete, de veinte años, trabó amistad con San Martín. Divertido, informal y miembro de una familia acaudalada, Aguado se complementaba con el Capitán, introvertido, serio y formal. Ambos compartían el amor por la libertad que los unía en una profunda e inquebrantable amistad.

hijitus

en

EL SINIESTRO TRAFICANTE

LARGUIRUCHO le cuenta a HIJITUS el plan de NEURUS. En tanto, los bandidos se dirigen hacia la ISLA DEL SOL, donde se encuentra el BOXITRACIO.

© PRODUCCIONES GARCÍA FERRÉ

¡DALE, RAPUCHO!
¡DEJAME IR!

¡ESTÁ BIEN,
TODO SEA POR
EL BOXITRACIO!

¡USEN MI LANCHAS! ¡VAYAN A
LA ISLA DEL SOL Y TRAIGAN
AL BOXITRACIO! ¡LO MADRU-
GAREMOS A NEURUS!

¡VIVA EL
RAPUCHO!

¡GRACIAS,
SEÑOR
SILVER!

EN TANTO...

¡ESTE QUE...
LLEGAMOS,
"PROFE"!

¡VAMOS! ¡SÍGANME!
¡CREO QUE SE DON-
DE PODREMOS
ENCONTRARLO!

¡NO OLVIDE QUE QUERO
A ESE BICHO EN PER-
FECTAS CONDICIONES
PARA EXHIBIRLO EN
LOS CIRCOS DE
EUROPA!

¡TRANQUILO!
¡YA LE DICE QUE
SOLO LO DOR-
MIRE!

¡NO HABAN RUIDO!
¡PODRÍAMOS ASUS-
TARLO!



¡SSHHH! ¡CREO
QUE ESTAMOS
CERCA!

EN TANTO...

¡YA LLEGAMOS
MUCHACHOS!

¡¡PAPITUS!!

¡EL INOCENTE BOXITRACIO
ESTÁ SIGUIENDO A LOS
BANDIDITOS! ¡ACELERA,
OAKY!

continuará...

¿Qué río es éste? ¿En qué país queda? ¿De qué color es su agua? Ah, aunque no lo hallemos en las habituales geografías, sabrás cuál es en cuanto leas estos versos.

RÍO, PRÍNCIPE DE CRISTAL FATIGADO POR INTERMINABLES ANDANZAS

por Julia Marta Pucci

*Dame asilo en tu reino compasivo,
príncipe de cristal y de azucena,
pues vengo fatigado y tengo pena,
porque soy de la tierra y estoy vivo.*

*Hazme un sitio de paz en la serena
soledad de tu mundo sensitivo
para olvidar que el tiempo fugitivo
todavía me agobia y me encadena.*

*Déjame descansar con toda el alma
desvanecida en luminosa calma
junto al río de amor de tu armonía,*

*escuchando el afán del agua pura
por infundirle voz a mi alegría
y silencio sin fin a mi amargura.*

Francisco Luis Bernárdez:
"Soneto a Mozart"



Son... son sonetos,
¿qué son?

PARA RECORDAR

El **soneto** es una forma de composición poética difundida por los poetas italianos y del sur de Francia. En España fue introducido por dos grandes poetas: **Juan Boscán** (M. 1542) y **Garcilaso de la Vega** (1501-1536). Para que un poema sea un soneto deberá tener catorce versos endecasílabos cuyas terminaciones tengan rima consonante o asonante. También grandes poetas americanos, tales **Pablo Neruda** y **Francisco L. Bernárdez** han cultivado el soneto enriqueciendo nuestra lengua.

Fíjate en el soneto
de Bernárdez
y comprueba
lo dicho en el
párrafo anterior.



¿Querés
saber qué
fue
Mozart?

Wolfgang Amadeus Mozart fue un músico extraordinario. Su vocación se despertó tempranamente y pese a lo breve de su vida, compuso más de ochocientas obras musicales: sinfonías, óperas y música de cámara. Se lo considera uno de los grandes genios de la música. Entre sus obras más famosas se cuentan "La flauta mágica", "Don Giovanni" y el "Réquiem".

MUCHO GUSTO

Francisco Luis Bernárdez (1900-1978), poeta argentino cuyo ideal de belleza poética proponía la sencillez de expresión, la claridad y la síntesis a través de imágenes sorprendentes. Sus obras más importantes son "El buque", "La ciudad sin Laura" y "Poemas elementales".

GUÍA DE ACTIVIDADES ANTEOJITO DE 4º A 7º GRADO

LENGUA

Para chicos **CURIOSOS**

- Escribí las letras indicadas y vas a formar el nombre de un instrumento musical.

1. Tercera letra de piano.
2. Primera letra de clarín
3. Tercera letra de violín
4. Sexta letra de guitarra
5. Cuarta letra de bandoneón.
6. Última letra de clave.
7. Quinta letra de violón.
8. Tercera letra de pandereta



¿Te acordás de los *antónimos*?

Te refrescamos la memoria: son palabras de significación contraria, como frío y calor.

- En la poesía encontrarás los antónimos de estas palabras. Escríbilas.

despiadado

descansado

recordar

oscura

tristeza



Para chicos **CURIOSOS**

RESPUESTA

Acordeón

¿HACEMOS?



VALE LA PENA LEER Y RELEER, ¿NO?

- Ahora escribí SI o NO según corresponda:

El poeta se dirige a Mozart pidiéndole refugio.
El poeta se siente muy alegre.
El poeta está agobiado por el paso del tiempo.
La música de Mozart alegra la voz del poeta.
El río de amor de tu armonía es una alusión al tiempo.



¿Y SI ARRIMÁS TU RIMA?



Estas palabras pueden ser parte de los versos que vos inventes. Fijate que las palabras finales deben rimar con las dadas. ¡Adelante!

Era un globo colorado
que un día
entonces sopló
y



OBSERVA
ESTAS PALABRAS

ahorrativo
atractivo
activo

compasiva
impulsiva
exclusiva

¿QUÉ NOTÁS?



- Completá la regla ortográfica

Las palabras que terminan en se escriben con



¿QUÉ PALABRAS RELACIONADAS CON ESTA REGLA ENCONTRÁS EN LA POESÍA? ESCRIBILAS

juntitos

¿Alguna vez escuchaste música de Mozart? Comenta con tus compañeros esto y propongan una "sesión mozartiana". Seguro que algún familiar les puede facilitar un casete o disco. Deja entonces que la melodía llegue a vos. Sentirás muchas cosas y, quizá, podrás contarlas. Do, re, mi, ya!

ANTEOJITO ANTIFAZ

© PRODUCCIONES GARCÍA FERRE

EL TERRIBLE PIRR-RATÓN RECIBE UNA GRAN LECCIÓN.





¡BIEN! TODO PARECE CUMPLIRSE SEGÚN LOS DISEÑOS DE ANTEOJITO. PERO AÚN NO SABEMOS QUE SE PROPONE NUESTRO AMIGO. ¿ACASO... REGRESAR A PUERTO?



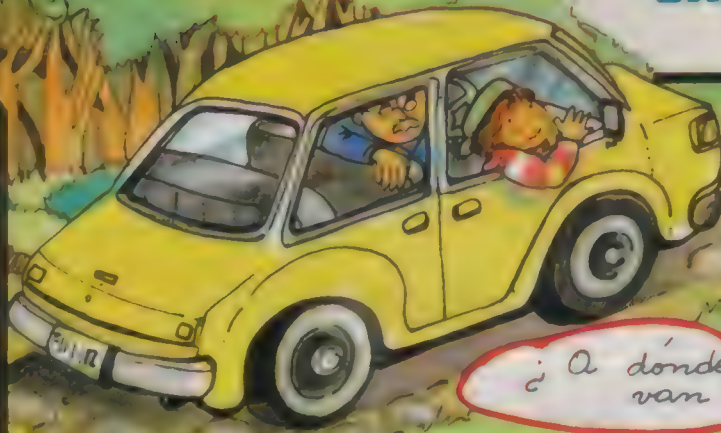
CONTINUARÁ

continuará....

EN EL CAMPO, SIN PREMURA CAMBIAN LAS ESTRUCTURAS

por Martha Steinbrun

¡Llévate la vuelta!



¿A dónde van?



Al campo de los abuelos

En el campo de los abuelos se están haciendo muchos arreglos importantes.

Para cercar el sector de la huerta se compraron 420 m de alambre.

¿Qué van a hacer?



Estamos reformando este sector según el proyecto que hizo el arquitecto.

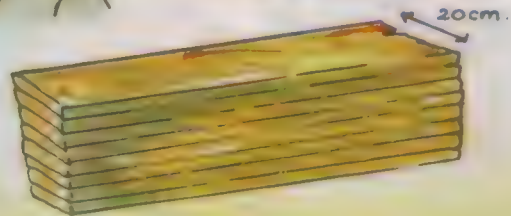


¿Para cuántas hileras alcanzará este alambre?

• ¿Te animás a contestar vos?

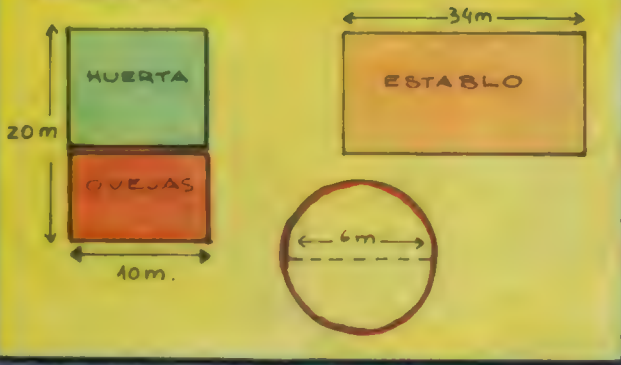


Para cercar el establo tenemos 600 listones de madera.

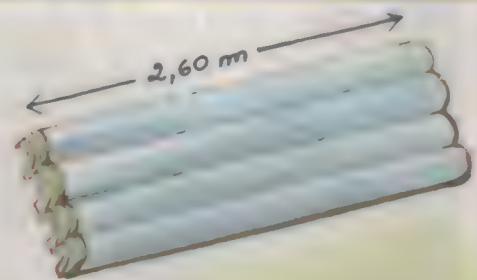


• ¿Podrías decir cuál es el ancho del establo?

PROYECTO



Para el tanque australiano también compramos chapas nuevas.



• ¿Cuántas chapas habrán comprado teniendo en cuenta que al superponerlas cada una pierde 8 cm por borde?

GUÍA DE ACTIVIDADES ANTEOJITO DE 4º A 7º GRADO

MATEMÁTICA

CON UN POCO DE INGENIO

DIFERENCIA

Con estos números tenés que formar otro de ocho cifras de modo tal que si se le resta el número invertido la diferencia esté formada por las mismas cifras.



Una ayudita: el número debe comenzar con las dos cifras más altas.

DE CAZA

Un cazador que había terminado de tirar a un grupo de pájaros, dijo lo siguiente:

"Dos veces cuatro y veinte pájaros estaban parados en las ramas. Yo disparé y tiré la séptima parte. ¿Cuántos quedaron?"



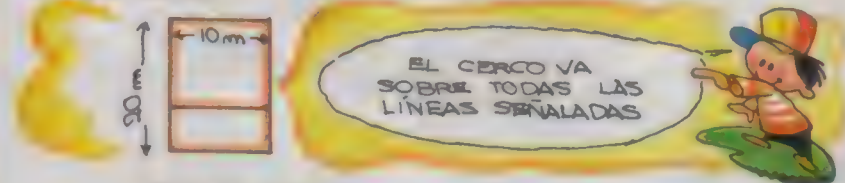
RESPUESTA

DIFERENCIA: 98.754.210 - 01.245.789 = 97.508.421 DE CAZA Hay 28 pájaros. La séptima parte es 4. Por lo tanto ésta es la respuesta, porque los demás pájaros salieron volando.

¿HACEMOS?

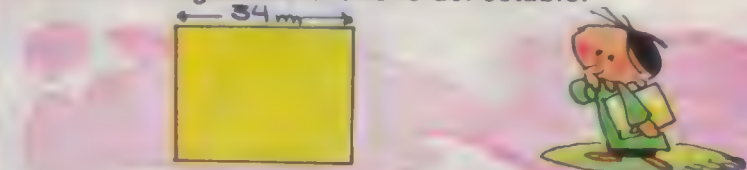
PARA TENER EN CUENTA AL RESOLVER LAS SITUACIONES

- Veamos cómo se puede saber cuántas vueltas de alambre llevará el cerco.

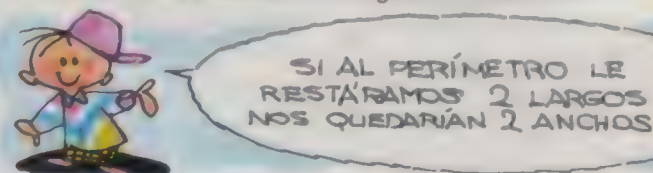


Total de alambre $\frac{420 \text{ m}}{\text{Longitud a cercar}} = \dots\dots\dots$ vueltas

- Ahora averigüemos el ancho del establo.

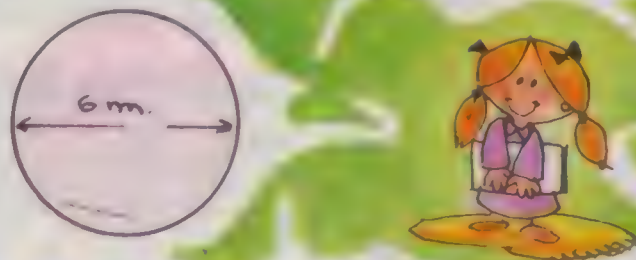


Longitud total = $600 \times 20 \text{ cm} = (\text{perímetro del establo}) \dots\dots\dots$
Perímetro del establo = $2 \text{ largos} + 2 \text{ anchos}$

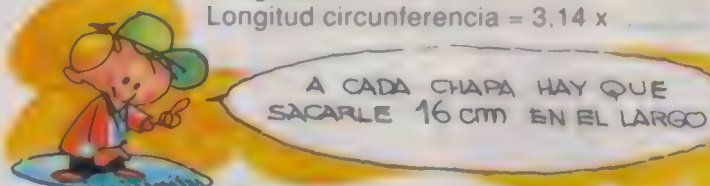


- Tanque australiano.

Se colocan las chapas en su contorno, es decir en su circunferencia



Longitud circunferencia = $\pi \cdot d$
Longitud circunferencia = $3,14 \times \dots\dots\dots \text{ m}$



Longitud circunf. = (cantidad de chapas)
Largo de chapa

PEPITA, NIETA DEL LIBERTADOR



UN HOGAR FELIZ EN LAS CERCANÍAS DE PARÍS

Josefa Dominga, "Pepita" como la llaman sus familiares, llega al mundo el 14 de julio de 1836, en el hogar de sus padres, Mercedes de San Martín y Mariano Balcarse. En la solariega casona de Grand Bourg, cerca de París, Francia, comparte sus juegos con su hermana María Mercedes, tres años mayor que ella y nacida en Buenos Aires. Ambas hacen cómplice de sus frecuentes travesuras a su abuelo José, el famoso General San Martín, que siempre se muestra cariñoso y dispuesto a contarles fantásticos relatos de los años vividos en tierras de América. Ellas escuchan silenciosas y fascinadas.

RECUERDOS DE UN GLORIOSO PASADO

El abuelo realiza frecuentes paseos a caballo, dibuja y también se entretiene limpiando sus armas. En su habitación tiene un sable corvo al que muchas veces contempla con nostalgia con la mirada perdida en lejanos escenarios. Pepita y su hermana viven en una atmósfera poblada de los más puros sentimientos. En ese hogar se conserva como en un santuario el pasado glorioso del abuelo. Documentos, condecoraciones, la medalla que obtuvo en Bailén, con la que alguna vez jugaron las chiquitas, el estandarte de Pizarro que le obsequiaron en el Perú como reconocimiento a su meritoria actuación.



PAPELITOS SUELTOS

RELIQUIIAS DE SAN MARTÍN

El dormitorio de San Martín, que se exhibe en una sala del Museo Histórico Nacional de la ciudad de Buenos Aires, reproduce fielmente la ambientación original. Los datos fueron facilitados por la nieta del prócer, Josefa Dominga Balcarse, que además realizó acertados croquis para la correcta ubicación de muebles y adornos. Los retratos de San Martín son los pintados en 1824 en Londres y en 1827 en Bruselas.

La contemplación de estos recuerdos del Libertador emocionan al visitante profundamente.



San Martín, el brillante militar que ocupa un lugar de privilegio en nuestra historia, conoció también la calidez de la vida hogareña. Hoy vamos a hablarte de una de sus nietas, la menor: *Josefa Dominga Balcarce y San Martín.*

CIENCIAS
SOCIALES

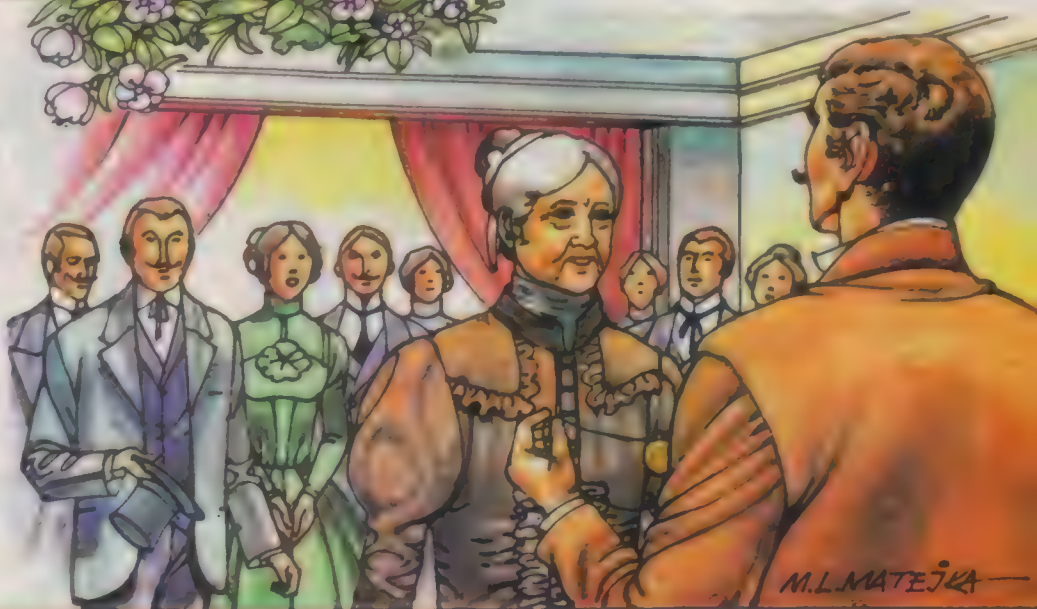


HORAS DE TRISTEZA PARA LA FAMILIA

Han pasado los años. La familia se trasladada a una hermosa ciudad de la costa de Francia: Boulogne-Sur-Mer. El abuelo José está muy enfermo y fallece el 17 de agosto de 1850. La tristeza invade el otro- ra feliz hogar y se acentúa cuando diez años más tarde muere, prematuramente, María Mercedes. Pepita es ya una agra- ciada jovencita. Un joven diplomático me- xicano, Fernando Gutiérrez Estrada, fre- cuenta su hogar y la compensa de la au- sencia de su querida hermana. Ambos ini- cian un romance que culmina felizmente en boda, en el año 1861.

UN PUENTE ENTRE FRANCIA Y LA ARGENTINA

Al enviudar Pepita se traslada a Brunoy, cerca de París. Crea la Fundación Balcarce y Gutiérrez Estrada que mantiene un asi- lo de ancianos. En 1914, al producirse la Primera Guerra Mundial, organiza un hos- pital. Tiempo después, el Gobierno de Francia la condecora con la Legión de Ho- nor. Generosamente dona a la República Argentina, muebles, retratos y adornos que pertenecieran a su abuelo. Este valioso legado hoy se encuentra en el Museo His- tórico Nacional de la Ciudad de Buenos Aires. Su larga existencia se apaga en abril de 1924. Con ella desaparece la última des- cendiente del Libertador.



M.L. MATEJKA

PAPELITOS SUELTOS

EL ABUELO INMORTAL

El Instituto Nacional Sanmartiniano está en el barrio de Palermo Chico en Buenos Aires. Es una copia aumentada de la casona que San Mar- tín ocupara en Grand Bourg, cerca de París. El edificio está rodeado por un parque en el que se levantan esculturas que recuerdan a sus fa- miliares y a sus colaboradores. Un grupo belli- simo es "El Abuelo Inmortal", obra del escultor Ángel Ibarra García. San Martín aparece re- presentado junto a sus dos nietas: María Mer- cedes y Josefa Balcarce y San Martín.





AL HUIR, LLEVÁNDOSE A OVIDIO COMO REHEN, PACO-PUM HA DEJADO A PI-PIÓ UNA EXTRAÑA CARTA EN LA CUAL EXIGE QUE SE LE ENTREGUE UNA MISTERIOSA CORONA QUE POSEE GREGORIO, A CAMBIO DE LA LIBERTAD DE OVIDIO. APREMIADO POR PI-PIÓ Y CALCULÍN, GREGORIO DECIDE ACERAR EL MISTERIO...



Y GREGORIO RELATA UNA EXTRAÑA HISTORIA

...EN LA ÉPOCA EN QUE REINABA EN EL ANTIGUO EGIPTO EL FARAÓN AMENEMHITUS I MCLIX V-B APARECIÓ UN SUJETO DE MALA CATADURA LLAMADO PAKOT-AND-PUMK QUE LOGRÓ QUITARLE EL TRONO Y ELEGIRSE FARAÓN A SÍ MISMO, FUNDANDO UNA DINASTÍA FALSIFICADA. PERO AMENEMHITUS I MCLIX V-B LOGRÓ SALVAR LA CORONA, QUE ENTREGÓ A SU HIJO ANTES DE MORIR Y QUE FUE PASANDO DE GENERACIÓN EN GENERACIÓN...



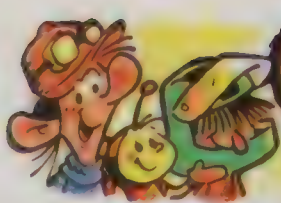
EL PASO HACIA LA GLORIA



Jornadas de fragor y tesón, de acción y paciencia,
de valor y renunciamentto. Así se marcó el derrotero de un héroe,
de un hombre cabal: General José de San Martín, Libertador de Argentina,
Chile y Perú, honramos tu nombre.

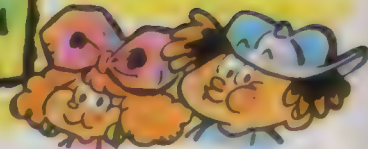


ANTEOJITO



COCO Y SU PANDILLA

por MONTAG



¡OH! ¡MI "ANTE-NITA SUPERSONICA" ME INDICA QUE ALGUIEN NECESITA AYUDA!

¡VAMOS!



¡MICHÍ! ¡MICHÍ! ¿DÓNDE TE HAS METIDO, GATITO LINDO DE MI CORAZÓN?



¡ESTOY DESESPERADA PORQUE SE ME PERDIÓ MI GATITO MICHÍ!

¡QUÉ MACANOLA!

¡PERI-NOLA!

¡HAY QUE DAR AVISO A LA PANDILLA PARA SOLUCIONAR EL PROBLEMA!

¡SÍ, COCO, LA UNIÓN HACE LA FUERZA!



¡LE ARREGLAREMOS SU PROBLEMA, VECINA!

¡SOB SOB!



LA PANDILLA SE PONE EN FUNCIONAMIENTO...

¡CADA UNO CON UN PESCADITO Y EN SEGUIDA APARECE EL GATITO!

¡TERE-TUTUUU!

¡REPI-PIOLA!

¡SNIF! ¡REMIAU!

El 7 de febrero de 1826, Rivadavia, que ha tenido destacada actuación en años anteriores, asume la primera magistratura del país.

DE MINISTRO A PRESIDENTE BERNARDINO RIVADAVIA

por Hebe Gravano

Durante su gobierno debe enfrentar difíciles situaciones: provoca das por conflictos internos y externos. Uno de los problemas más polémicos es el de la **capitalización de Buenos Aires**. En el momento de asumir el gobierno de la República, Rivadavia había expresado: ... "dar a todos los pueblos una cabeza, un punto capital que rija a todos y sobre el que todos se apoyen". Uno de sus partidarios, el doctor Agüero, en los debates del Congreso dice: "(Buenos Aires) es el pueblo que reúne las ventajas de haber conocido como capital tiempos muy anteriores a nuestra gloriosa revolución."



Los hacendados de la provincia de Buenos Aires no ven "con buenos ojos" la pérdida de su ciudad más importante, que recauda muy buenos ingresos provenientes de su aduana, entre otros beneficios. El diputado Manuel Moreno, de tendencia federal, opina que la Ley de Capitalización de Buenos Aires es "impolítica, fuera de tiempo, verdaderamente alarmante, ilusoria, mal combinada y mal pensada". Sin embargo, pese a sus opiniones tan desfavorables como las mencionadas, la **Ley se sanciona el 4 de marzo de 1826**. La ciudad de Buenos Aires se convierte en la capital de la Nación.



El 24 de diciembre de 1826 se sanciona la Constitución, de tendencia unitaria, que es aceptada por la mayoría de los diputados, pero no por los pueblos.

En abril de 1826 la legislatura de Córdoba decide no reconocer al Presidente de la República. Las provincias son federales de hecho y de derecho, y todavía no se ha dictado una constitución que establezca la forma de gobierno. Se inician los debates acerca del proyecto constitucional. Las posturas de federales y de unitarios son irreconciliables. En medio de ellos se deja oír la voz serena del diputado Juan José Paso que, a pesar de ser unitario, se muestra conciliador: "Lo mejor es tratar con las provincias amistosamente antes de imponerles la carta constitucional por la fuerza."

Un conflicto exterior que acarrea graves consecuencias es la **Guerra con el Brasil** por la posesión de la Banda Oriental. Rivadavia envía como emisario ante el Gobierno del Brasil a Manuel José García, que fracasa en su negociación. La Banda Oriental deja de pertenecer a nuestro territorio. Los adversarios de Rivadavia aprovechan esta circunstancia para provocar su caída. Rivadavia presenta su renuncia al Congreso, que es aceptada el 2° de junio de 1827. En su breve actuación como Presidente, Rivadavia realizó una notable obra, acorde con sus reconocidas dotes de gobernante.

"El gran principio de su gobierno (el de Rivadavia) fue la más absoluta moralidad."

Dalmacio Vélez Sarsfield

GUÍA DE ACTIVIDADES ANTEOJITO DE 4º A 7º GRADO

CIENCIAS
SOCIALES

APUNTES

Manuel Dorrego, que ejerció la diputación por Santiago del Estero, se convirtió en uno de los máximos exponentes del sistema Federal.

Extractado de las "Obras Completas" de Domingo Faustino Sarmiento. **El unitario** marcha derecho, la cabeza alta, habla con arrogancia; tiene ideas invariables; las fórmulas legales son el culto exterior que rinde a sus ídolos, la Constitución, las garantías individuales. Su religión es el porvenir de la República, cuya imagen colosal, indefinible, pero grandiosa y sublime se le aparece a todas horas.



Durante el gobierno de Rivadavia se aprobó la **Ley de Enfiteusis** mediante la cual las tierras públicas fueron entregadas a particulares para hacerlas producir. Se nacionalizaron las Aduanas provinciales. Fue creada la Dirección General de Correos. Se mejoró el aspecto edilicio de Buenos Aires. Se crearon escuelas. Se fomentó la cultura. Se estableció la obligatoriedad de la aplicación de la vacuna contra la viruela en las escuelas.



¿HACEMOS?

• Luego de leer con atención lo relatado respondé:

¿Cuándo asumió Rivadavia la Presidencia de la Nación? ¿Hubo algún Presidente antes que él? ¿Cuáles son los principales hechos que se produjeron durante su mandato?

• Averiguá, consultando la biblioteca:

¿Cuál es el nombre actual del territorio conocido como Banda Oriental? ¿Cuáles son los oficiales que acompañaron a Carlos María de Alvear en sus combates en la Guerra contra el Brasil?



En esta "sopa de letras" tenés que descubrir el otro apellido de Rivadavia.

A	M	E	S	I	V	E	H	S	T	O
E	C	E	H	S	T	O	V	E	V	T
E	V	G	O	N	Z	A	L	E	Z	R
A	Y	C	E	T	S	P	E	I	V	L



Juntos en equipo

Con datos referidos a la vida de Rivadavia confeccionar una historieta. En los distintos cuadros pueden ser cinco- intervendrán: a) Los que hagan los dibujos. b) Los que preparen los diálogos. c) Los que redacten el relato que vaya explicando la historia.



Juguemos con ANTEOJITO

PALABRA ESCONDIDA

En este dibujo se esconden las letras que forman el apodo del General San Martín. ¿Te animás a descubrirlo?

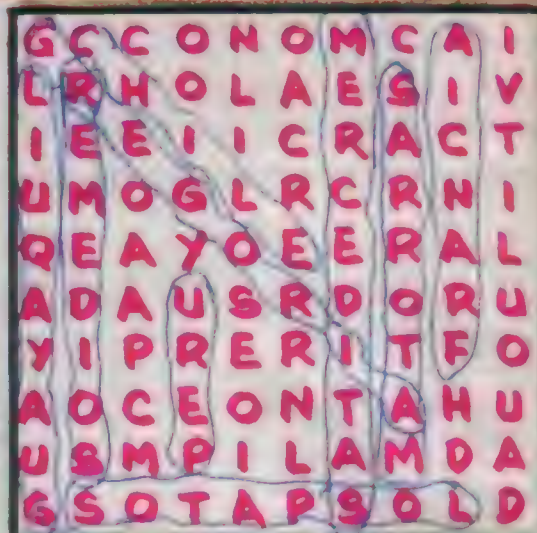
EL LIBERTADOR

EL
LIB
ERTADOR

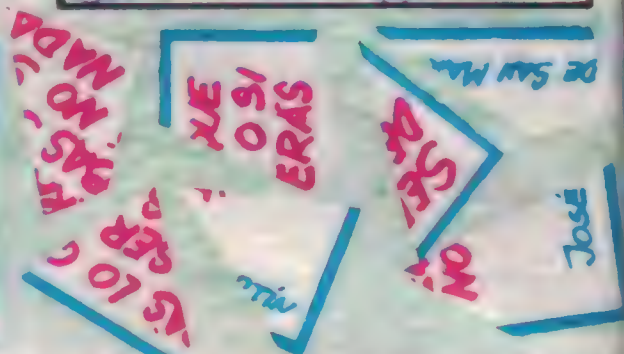


SOPA DE LETRAS

En esta sopa de letras se escondieron nueve palabras referentes al Libertador. Pueden estar en sentido horizontal, vertical o diagonal, al derecho o al revés. Con las letras sobrantes podrás leer una frase pronunciada por Ricardo Rojas acerca del General San Martín.



SEAS LO QUE DEBAS SER O
SI NO NO SERAS NADA.
JOSE DE SAN MARTIN



PARA ARMAR

Guiandote por el dibujo del marco, ordená lós

fragmentos de este cuadro para que puedas leer una frase del Libertador.

FAMOSO EJÉRCITO

Entre los dibujos que figuran a la derecha, hay dos que NO tienen nada que ver con el Ejército de los Andes. ¿Cuáles son?

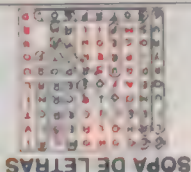


LABERINTO SANMARTINIANO

Este granadero busca a su caballo y no lo encuentra por ningún lado. ¿Lo ayudás a descubrir cuál es el camino correcto?



Respuestas...



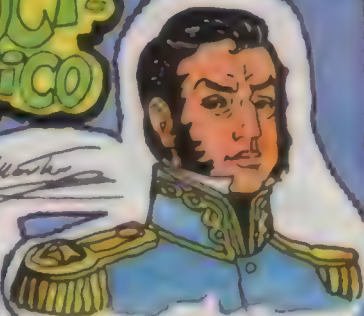
SOPA DE LETRAS

PALABRA ESCONDIDA: Libertador PARA ARMAR: "Serás lo que debas ser o si no, no serás nada", Jose de San Martín LABERINTO SANMARTINIANO: El camino correcto es el 3. FAMOSO EJÉRCITO: Los dos paquetes de regalo.

SOPA DE LETRAS: "Conoció la victoria y la superó con humildad".

CRUCI- GRÁFICO

de la mano



3

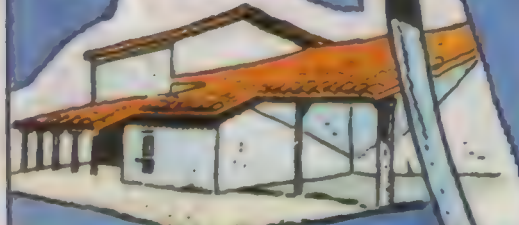


PARMA
BANDERA
MEDALLA
TRES

t

SAULE
PIEZ
POSTA
AISOL

10



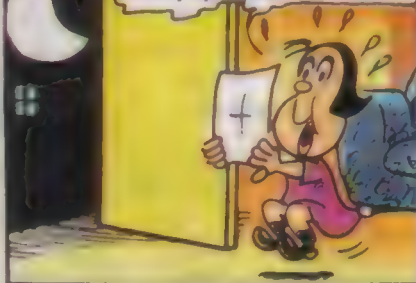
SOLUCIÓN

PELOPINCHO Y CASHIRULA



POR FOLA

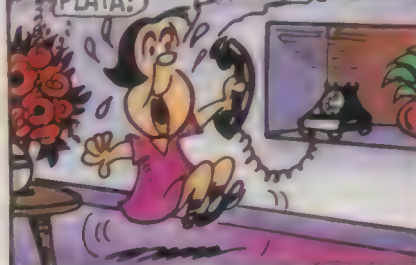
¡UNA LLAMADA MISTERIOSA Y UN PAPEL! "TE QUEDAN TRES DÍAS. LA MANO NEGRA" ¡AY, QUÉ ESPANTOSO!



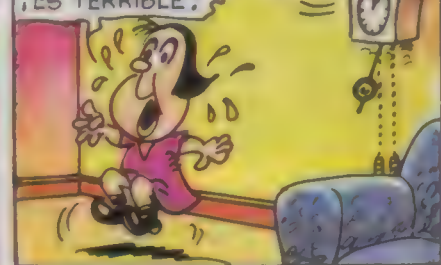
¡LA MANO NEGRA DEBE SER UNA ORGANIZACIÓN TENEBROSA Y TEMIBLE! ¡TENGO TRES DÍAS PARA JUNTAR PLATA PARA QUE ME DEJEN EN PAZ!



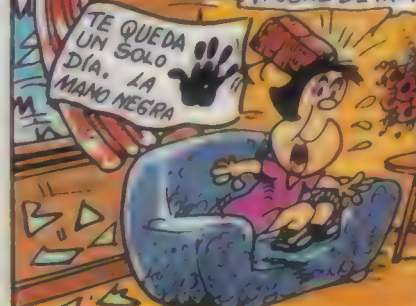
¡TE QUEDAN DOS DÍAS! ¡HABLA LA MANO NEGRA! ¡AY! ¡QUÉ ESPERLUZANTE! ¡Y NO TENGO PLATA!



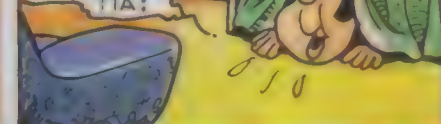
¡ESTOY TAN NERVIOSA, QUE CUALQUIER RUIDITO ME HACE SALTAR! ¡ES TERRIBLE!



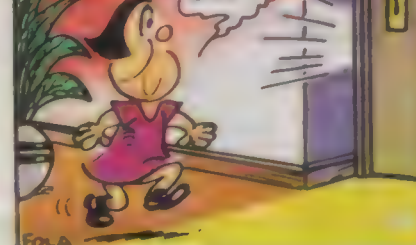
¡QUÉ LADRILLAZO! ¡ES EL TERCER Y ÚLTIMO AVISO! ¡POBRE DE MÍ!



¡PASÉ TODO EL DÍA DEBAJO DE LA CAMA! ¡LA MANO NEGRA ES CAPAZ DE CUALQUIER COSA! ¡AY, QUÉ PESADILLA! ¡QUÉ MOMENTOS DE ANGUSTIA!



¡GOLPEAN! ¡HA DE SER LA MANO NEGRA! ¡PERO SERÉ VALIENTE HASTA EL FIN! ¡PLATA NO TENGO! ¡QUE SEA LO QUE SEA!



¡CACHITA, MI GRAN JABÓN CONTRA LA MANO NEGRA! ¡MANOS BLANCAS Y NO NEGRAS! ¡\$ 2 LA PASTILLA Y TRES POR \$ 5! ¡SE ACABÓ LA MANO NEGRA! ¡A SOLO \$ 2 LA PASTILLA! ¡A COMPRAR O TE ASUSTO UN POCO MÁS!



FOLA

Ayer, al llegar a la escuela, nos encontramos con un calendario de vacunación dibujado en la cartelera. Pero, ¿para qué nos vacunan? ¿No es que el cuerpo tiene sus propias defensas?

EL MEJOR SISTEMA: MENTE SANA EN CUERPO SANO

por Marcela V. Codda

Es cierto —nos explicó Oscar— nuestro organismo tiene a los **glóbulos blancos** y a los **anticuerpos** que luchan contra los **microbios invasores**, pero a veces este **sistema de inmunidad** (que así se llama) resulta insuficiente y tarda un tiempo en "ponerse en marcha". Si no estamos vacunados, nuestro sistema de in-



munidad debe comenzar a actuar, pero para ello debe prepararse. ¿Qué sucede entonces? Nos enfermamos y recién comenzamos a mejorar cuando nuestras defensas empiezan su lucha.



¿Si estamos vacunados no nos enfermamos porque nuestro sistema de inmunidad está preparado para la "lucha". ¿Cómo actúa una vacuna?

Las vacunas son compuestos a base de **bacterias o virus muertos o debilitados** que se introducen en el organismo. Nuestro cuerpo al recibir a estos visitantes, crea anticuerpos, inmunizándose. Así cuando hay

posibilidades de contagio de un mal nuestro organismo está preparado de antemano con los anticuerpos para la enfermedad contra la que ha sido vacunado. De este modo **no nos enfermamos**.



—¿Qué vacunas conocen? —La BCG, contra la tuberculosis —contestó Martín. —¡La triple! —dijo Soledad. —Contra la difteria, el tétanos y el coqueluche o tos convulsa. La Sabin es una vacuna contra la poliomielitis y se llama así porque su descubridor fue Albert Sabin (1906-1993). Y también está la tripe viral que previene el sarampión, paperas y rubéola.



epidemia. Pero si una enfermedad se instala en una región y se hace crónica, a esta situación se la denomina **endemia**. Si una enfermedad se propaga en varios continentes y se extiende en el tiempo se convierte en una **pandemia**. ¿Qué es lo que causa las enfermedades? Ciertos microorganismos: las **bacterias** y los **virus** (más pequeños que los primeros).

En muchas épocas del año se propagan enfermedades contagiosas (como por ejemplo la hepatitis o la gripe) en una región y esta situación se denomina

GUÍA DE ACTIVIDADES ANTEOJITO DE 4º A 5º GRADO

CIENCIAS
NATURALES



—Hasta hace unos años poco se sabía sobre las enfermedades y cómo curarlas. Se creía que en el aire había “granos de enfermedad” que contagiaban enfermedades. En 1680, el holandés Leeuwenhoek, con un modesto microscopio de fabricación casera, descubrió las **bacterias**. Sin embargo, pasaron muchos años hasta que se las asociaran con las enfermedades.

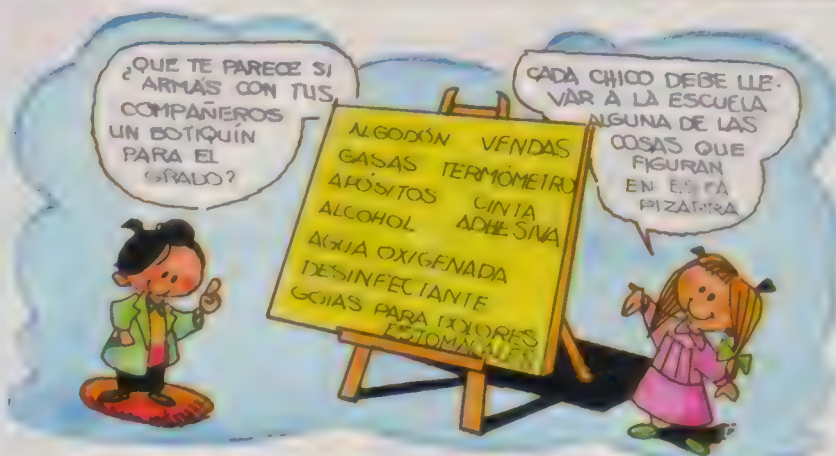


Fue Luis Pasteur, quien descubrió que muchos microorganismos mueren al ser expuestos al calor. Esto lo llevó a descubrir un método de desinfección: la **pasteurización**. Pero su aporte fundamental fue lograr la inmunización de los organismos contra ciertas enfermedades. Porque fue él quien descubrió que ciertos microorganismos eran los causantes de enfermedades contagiosas. Y fue él quien aplicó el método de la vacunación con bases científicas.

¿HACEMOS?

Investigá

¿Qué enfermedades contagiosas tuviste? Preguntá a tu mamá o a tu papá?



¿Qué te parece si hacés un calendario de vacunación para la cartelera de tu escuela? Aquí te damos un modelo

	BCG	TRIPLE	DOBLE	SABÍN	HIB	TRIPLE VIRAL	CUADRUPLE
1 mes	1ª dosis						
2 meses		1ª dosis		1ª dosis	1ª dosis		1ª dosis
4 meses		2ª dosis		2ª dosis	2ª dosis		2ª dosis
6 meses		3ª dosis		3ª dosis	3ª dosis		3ª dosis
18 meses						Única dosis	
18 meses		Refuerzos		Refuerzos	Refuerzo		Refuerzo
Ingreso escolar	Refuerzos						
16 años			Refuerzos				
cada 10 años							

DOBLE: CONTRA DIFTERIA Y TÉTANOS

HIB: CONTRA MENINGITIS

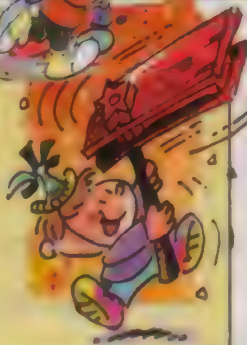
CUADRUPLE: TRIPLE + HIB



¡CARTEROOO!

FELIZ CUMPLEAÑOS

Nuestro habitual "tironcito de orejas" para los que cumplen años. Para **Priscila Jesús**: 5 años el 21 de agosto. **Ariana Franccone**: 12 años el 21 de agosto.



VELITAS APAGADAS

Una torta imaginaria para los que ya festejaron sus "cumple". Para **María Amalia Bonalumi**: el 3 de mayo. **Matías Ramírez**: 6 años el 11 de mayo. **Noelia Pires**: 7 años el 30 de junio. **Ana Belén Fernández**: 9 años el 27 de mayo.



CHICOS ARTISTAS

"EL LIBERTADOR", **Karina Gisele Verón**, Longchamps (Buenos Aires). "¡GRACIAS, GENERAL!", **Mariano, Claudio, Mauricio y Lucas**, alumnos de la escuela "Blas Parera" de San Vicente (Santa Fe). "GRANADERO DE SAN MARTÍN", **David Vasconcello**, Camerillo (Córdoba). "MIS DIBUJITOS", **Daniel Sepúlveda**, Río Gallegos (Santa Cruz).



AGRADECEMOS

...como de costumbre las "buenas ondas" enviadas por nuestros amiguitos: **Carolina Fernández**, San Martín (Buenos Aires), **Cecilia Gil Díaz**, de Capital Federal. **Alan Patricio Fraquelli**, de Remedios de Escalada Este (Buenos Aires) y **Karina Spiro**, de Mar del Plata (Buenos Aires).



A DECIR LIGERITO

Te quiero porque me quieres, / ¿quieres que te quiera más? / ¿Qué más quieres? / ¿Quieres más?

Enviado por **Viviana de la escuela Ingeniero Decio Severini** (Río Negro).



¿QUÉ LE DIJO...

... un pez a otro pez?
Nada, nada, nada.

Enviado por **Pablo Mariano Hrvatin**, Punta Alta (Buenos Aires).



¡JA, JA, JA!

Un amigo le dice a otro: —Juan, ¿qué te parece si vamos a recorrer el mundo **entero**? Y el otro le responde: —Y... si el **tero** aguanta.

Enviado por **Diego Ezequiel Leiva**, San Nicolás (Buenos Aires).





NUESTROS AMIGUITOS

Eric Montag, Tortuguitas
(Buenos Aires).
Macarena Belén De los Ríos,
San Martín (Buenos Aires).
Federico Owen, Tortuguitas
(Buenos Aires).
Natalia Pannia.

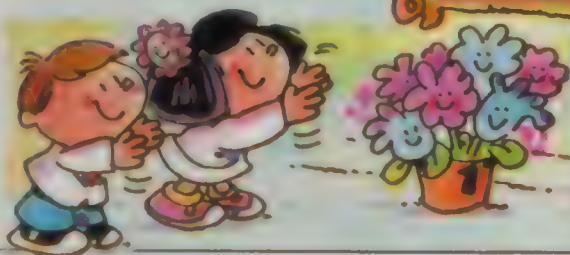


CHICOS ESCRITORES

"General San Martín"

General de mi patria
¡General! ¡General!
En ti confiamos.
Te esforzaste dándonos libertad.
¡Gracias, mi General!

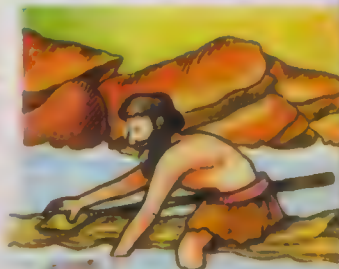
Enviado por Mariano, Claudio, Mauricio
y Lucas, alumnos de la escuela "Blas
Parera", de San Vicente (Santa Fe).



Mundicosas

PARA CONSERVAR LA IMAGEN

Cuando el hombre primitivo, por primera vez, vio su imagen reflejada en algún lago, posiblemente se haya asustado al creer que se trataba de otra persona. Pero al comprobar que era él mismo, ¡seguro! que le agradó la idea de contemplarse.



Luego nacieron los espejos. Claro que no eran como los de ahora con su brillante superficie plateada. Los primeros espejos se hicieron en metales: bronce o cobre. Eran vistosos y además muy resistentes.

La forma de los espejos era muy variada: redonda, ovalada, con bordes festoneados. Si tenían mango, éste se confeccionaba en marfil, madera o metal; y muchas veces adoptaba la forma de una estilizada figura femenina.



La superficie que reflejaba los rostros estaba perfectamente bruñida. La parte del revés solía decorarse con incisiones que representaban flores, escenas diversas y también inscripciones alusivas.



Con el paso del tiempo, los espejos llegaron a convertirse en verdaderas obras de arte. Su misión fue no sólo reflejar la imagen de quien se observaba, sino servir de adorno en casas y palacios junto a cuadros y estatuas.





ELLA

H. RIDER HAGGARD

Adaptación A. Grassi Dibujos A. Klacik

Holly, Leo Vincey y "Ella" emprendieron el camino hacia el santuario donde ardía la "llama de la vida". "Ella" pidió a Leo que la acompañara a bañarse en las llamas que los haría inmortales.

ELLA HABÍA PENETRADO POR SEGUNDA VEZ EN LA LLAMA DE LA VIDA, PRONUNCIANDO PALABRAS ENTUSIASTAS, LLENAS DE INTENSA VITALIDAD... Y ENTONCES...

¡Y ASÍ SEGUIRÉ POR LOS MILENIOS... ETERNA Y BELLÍSIMA...!

...MIENTRAS LAS CIVILIZACIONES DECAÍAN... Y GENERACIONES INCONTABLES DE SERES HUMANOS PASEN Y SEAN POLVO... YO CONTINUARÉ SIEMPRE IGUAL HERMOSA, LLENA DE VIDA!



PERO... ¿QUÉ ME SUCDE? ¿POR QUÉ MI VOZ ESTÁ RONCA... MIS MANOS ME PESAN Y... ¡AGHIIIIIIH!



¡KALIKRATES... APIÁDATE DE MI VERGUENZA... RECUÉRDAME COMO ME VISTE ANTES... NO ME OLVIDES COMO NO TE OLVIDE YO... PORQUE AHORA... MUERO... PERO... VOLVERÉ!



¡HA MUERTO!... HA MUERTO TAN VIEJA COMO UNA MOMIA EGIPCIA! ¡AGHIIIIH!

ELLA... SE HA BAÑADO NUEVAMENTE EN LA LLAMA DE LA VIDA... ¡Y HA MUERTO!

TAMBIÉN JOE, NUESTRO FIEL SERVIDOR, HABÍA MUERTO... SU SENCILLO CORAZÓN NO RESISTIÓ SEÑEJANTE PRUEBA...

¡PARECE IMPOSIBLE... LA MUJER MÁS HERMOSA DEL UNIVERSO!

¡EN ELLA PUDO RESISTIR UN SEGUNDO BAÑO EN LA LLAMA DE LA VIDA, HIJO MIO... ¡QUE HORROR!





PLUVIOMANÍA EN AGOSTO

Esta idea les puede servir a vos y a tus compañeros para ayudarlo a la "seño" a hacer las tarjetas de invitación al acto del 17 de Agosto o para hacer un dibujo alusivo en tu carpeta.
¿Empezamos?

NECESITÁS

Un colador de metal o un trozo de alambre mosquitero, un cepillo de dientes en desuso, témpera o tinta china de color, un trozo de cartulina o una hoja canson, tijera, cinta argentina o cintas bebé celeste y blanca, una tabla y chinchas.

1. Cortá un rectángulo de cartulina y doblalo como para formar una tarjeta.



2. Recortá con cuidado la silueta del General San Martín.



3. Apoyá la tarjeta cerrada sobre la tabla y acomodá sobre ésta la silueta, sujetándola con chinchas (o con un rulito de cinta scotch por el revés) pero sin marcar o estropear la hoja. La figura del General San Martín será la planchuela que quedará calada en la tarjeta.



4. Prepará témpera diluida, mojá en ella el cepillo de dientes y frotalo sobre el colador o alambre mosquitero, de manera que las pequeñas gotas salpiquen la tarjeta cubriéndola de una finísima lluvia de color (probá antes sobre otro papel).



5. Dejá secar y luego con cuidado quitá la imagen de San Martín. Notarás que por debajo ha quedado en blanco, es decir, sin pintar. Completá con una cinta celeste y blanca para sujetar el papel interior donde irá la invitación.



MÁS QUE AYER, MENOS QUE MAÑANA

En la provincia de Mendoza, la ciudad capital. En Córdoba, Villa Giardino y Oncativo. En La Pampa, General Pico. Y en Buenos Aires, Laprida y Trenque Lauquen. Pero, ¿qué pasa en una ciudad ecológica? Lo que está pasando ahora mismo en Trenque Lauquen, por ejemplo. Su nombre significa "laguna grande". Justamente alrededor de esta laguna y en el Oeste de la provincia de Buenos Aires está edificada la ciudad de 30.000 habitantes. Fue fundada en 1876. La fundó **Conrado Villegas** en tierras del cacique Pincén. En septiembre de 1994, la Municipalidad que maneja todos los servicios públicos, puso en marcha a



PROLIM. ¿Qué es eso? Una planta de procesamiento de residuos sólidos urbanos. Hoy, todos los "trenquelauquenses" hablan de ella y saben lo que dicen. Saben porque han sido informados a través de campañas municipales. La base de ellas fueron las charlas y la participación activa de... **los chicos.**

Chicos de escuelas secundarias

visitaron a los vecinos para entregar material informativo y bolsas de residuos rojas y verdes. El barrio de **El Fortín** fue el elegido para la primera experiencia. Cada familia aprendió a separar la basura en: **1. Residuos orgánicos:** cáscaras, yerba, té, sobras de comida, hojas de jardín, papeles y cartones mojados. **2. Residuos inorgánicos:** vidrios, metales, plásticos, pilas, papeles y cartones secos.

La mayoría se prestó a colaborar, pero no faltó la vecina que dijera que el asunto no le interesaba ni un poco. Entonces, los chicos contestaron que por favor guardara la basura en su casa durante una semana y después volverían a hablar. Antes de eso, la vecina los llamó desesperada y así fue como entró en razones.

La experiencia se extendió al resto de la ciudad. La basura, ya clasificada, va a parar a **PROLIM.**



¿Alguna vez te hablaron de las ciudades "ecológicas"? ¡Existen!
Y muchas de ellas se encuentran en nuestro país. ¿De qué se trata? ¿Por qué son "ecológicas"? Te contamos la experiencia que vivieron los vecinos de Trenque Lauquen...

ECOLOGÍA



Allí actúan prensas hidráulicas, trituradoras de vidrios, picadoras de plástico, moledoras de sustancias orgánicas y un **horno pirolítico**. En **camas de compostaje**, la basura se deja fermentar al aire con controles de humedad, acidez y temperatura. En 30 días, el **compost** resultante sirve de alimento a la **lombriz roja californiana**. Cada una pesa un gramo y come por día su peso en basura. Eliminan el 60 % de lo que comen en forma de **abono ecológico**, poderoso fertilizante.

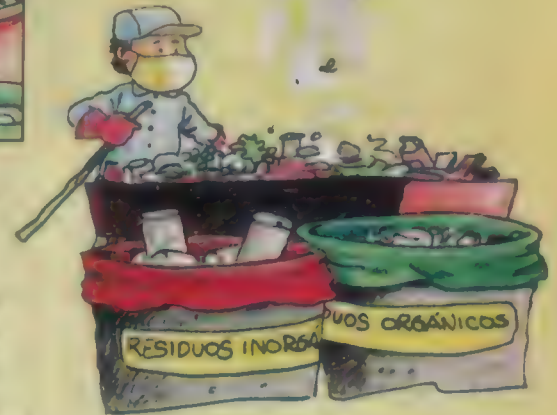
El abono va a un vivero de 30.000 árboles que se usan para reforestar espacios verdes. Es que en Trenque Lauquen, como en la Naturaleza, nada se pierde; todo se transforma, se aprovecha,

se recicla. **PROLIM** procesa 18 toneladas de basura por día y da trabajo a 30 personas. Hay tres ideas que los trenquelauquenses tienen claras: **separación domiciliar, reciclaje y compostaje**. Por eso viven en una ciudad que hoy está más limpia que ayer, pero menos que mañana.

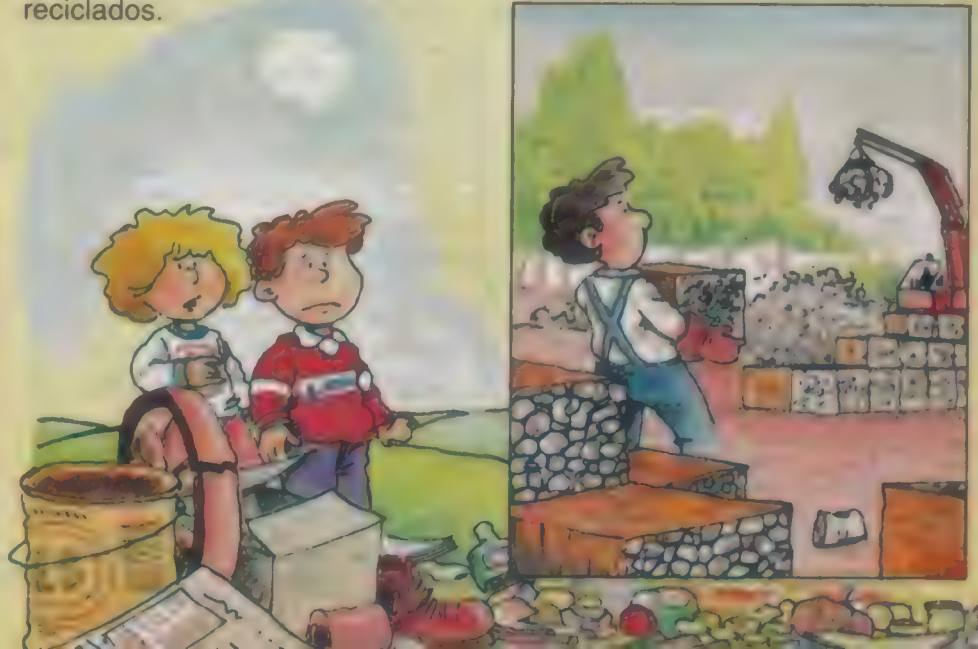
¿SABÍAS...

...que desde 1960 la basura formada por envases de todo tipo ha aumentado más del doscientos por ciento?

Muchos fabricantes de diferentes productos colocan un punto verde en los envases que pueden ser reciclados.



En las ciudades europeas existen recipientes para recoger ocho tipos diferentes de residuos: orgánicos, papel, vidrio, plástico, aluminio, otros metales, pilas y otros. En la ciudad de Buenos Aires se han hecho campañas para utilizar contenedores con residuos de vidrios, papel y envases.



ANTEOJITO

BIP!

BIP! • BIP! • BIP

GANSOS EN REBELIÓN

Los gansos son las aves de más rápido crecimiento en el Canadá. Ni siquiera migran, encuentran espacio libre y se establecen. De acuerdo con los últimos censos, sólo las ciudades de la Costa Este de América del Norte albergan un millón de gansos, una cantidad cincuenta veces mayor que hace una década. Es una particularidad de estas aves agruparse en bandadas en forma de V. ¡Ah!... algo más, son muy ruidosas al volar.



SIBERIA NEGRA

Una prueba mas de que la contaminación empieza a afectar las zonas más recónditas del planeta son las imágenes que el satélite norteamericano Atlantis ha obtenido de la nieve que cubre la ciudad siberiana de Troitsk, a 1.500 kilómetros al este de Moscú. El hielo aparece ennegrecido por una densa capa de hollín producido por las cercanas fabricas de acero y las centrales eléctricas, que emplean como combustible el carbon.

De nada sirve correr, lo preciso es partir a tiempo.

Jean de La Fontaine
(1621-1695),
escritor frances.



En el año 1911 se realizó una conferencia internacional en la que se decidió abolir las horas locales de los diferentes países, reemplazándolas por los husos horarios. Para ello se dividió la esfera terrestre en 24 partes y, como la circunferencia es de 360 grados, cada una de estas divisiones tiene 15 grados. Hay, pues, 24 husos horarios separados por meridianos. El huso inicial es el que pasa por el meridiano de Greenwich, en el Reino Unido, y los restantes aumentan o disminuyen ese tiempo por horas exactas. Si estan al este de Greenwich aumentan una hora, si se hallan al oeste disminuyen una hora. La numeracion de los husos va de 0 a 23 a partir de Greenwich y en dirección al este.

EL INVENTO DEL CERO

El nombre de **cero** deriva del árabe **sifr**, que significa vacío. Al parecer, el primer matemático importante que hizo uso del signo 0 fue el árabe Muhammad ibn-al Khwarizmi, en el 810. En Occidente, el cero tardó bastante tiempo en implementarse debido a que tuvo que competir con el ábaco, que se usaba más que la escritura. Este número adquirió su actual significación hacia mediados del siglo XVII. Si se coloca a la izquierda carece de valor, pero a la derecha, según la cantidad de ceros que se coloquen, el número es infinito. El cero absoluto se toma como origen en la escala Kelvin (físico inglés, 1824-1907).



RED METEOROLÓGICA MUNDIAL

Gracias a la información que brindan los satélites meteorológicos ubicados en órbita geoestacionaria y polar, se logra procesar los datos obtenidos con total exactitud. La red esta constituida por satélites de los Estados Unidos, de la ex Union Soviética, de la ESA (Organización Espacial Europea) y del Japon.

¡CUIDEMOS EL AMAZONAS!

La region del Amazonas comprende el 50% de las selvas tropicales. Sin embargo, la deforestación es muy grande. Por eso los ecologistas advierten el peligro de su desaparición, lo que afectaría no sólo a la región sino también al clima mundial.

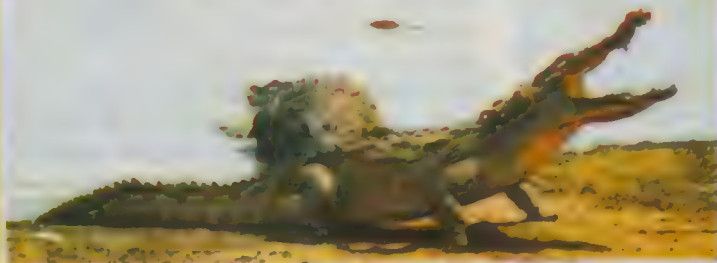


"Nunca pude distinguir entre lo político y lo moral, y siempre he creído que la política debe ser una disciplina moral."

Alfredo L. Palacios
(1878-1965),
politico argentino

El tomillo es una planta aromática de la region mediterránea europea.

Semejante
a una
antena
con
engullirse
algo más
que un
bocadillo



UN RESTAURANTE MUY SINGULAR

Un zoológico es un enorme restaurante donde se ofrecen múltiples especialidades, según el gusto de cada habitante. Allí se satisface a los vegetarianos,

a los carnívoros o a los que gustan de un exótico menú. Por ejemplo, el cocodrilo consume tres kilogramos de carne un día a la semana.

UNA BICICLETA SINGULAR

La Bike 2x2 es una revolucionaria bicicleta con doble tracción; en ella, a diferencia de las bicis convencionales, la fuerza del pedaleo se dirige también a la rueda delantera mediante un ingenioso sistema de engranajes y árboles de transmisión. De esta manera se evita la pérdida de empuje debido al derrape incontrolado de la rueda posterior en superficies resbaladizas o muy inclinadas.



FRÍO, FRÍO, FRÍO...

"Frigo-Pack" es un nuevo almacenador de frío. Contiene un gel refrigerante el cual puede congelarse a -20°C en dos horas y así asegura al menos 24 horas de frío dentro de una hielera. El gel refrigerante no es tóxico. Un mismo almacenador puede ser recongelado unas cien veces. ¿No te parece que "Frigo-Pack" resultará imprescindible en todo picnic?

EL TERMO SOLAR



El termo solar conserva y calienta cualquier tipo de líquido sin necesidad de encender fuego, lo que evita posibles accidentes y lo convierte en algo ideal para excursionistas. Fabricado en aluminio y recubierto en plástico en su interior, posee paneles que se abren para captar los rayos solares. Es muy usado en Francia.

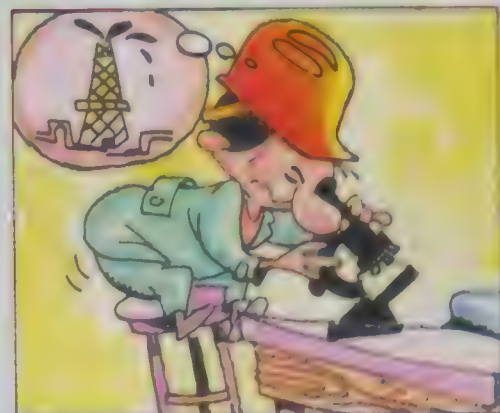
Si en medio de las adversidades persevera el corazón con serenidad, con gozo y con paz, esto es amor

Santa Teresa de Jesús (1515-1582)
religiosa y escritora mística española

"Elige la mejor manera de vivir; la costumbre te la hará agradable".

Pitágoras (582-500 a.C.),
filósofo y matemático griego.

¿PETRÓLEO DE MICROBIOS?

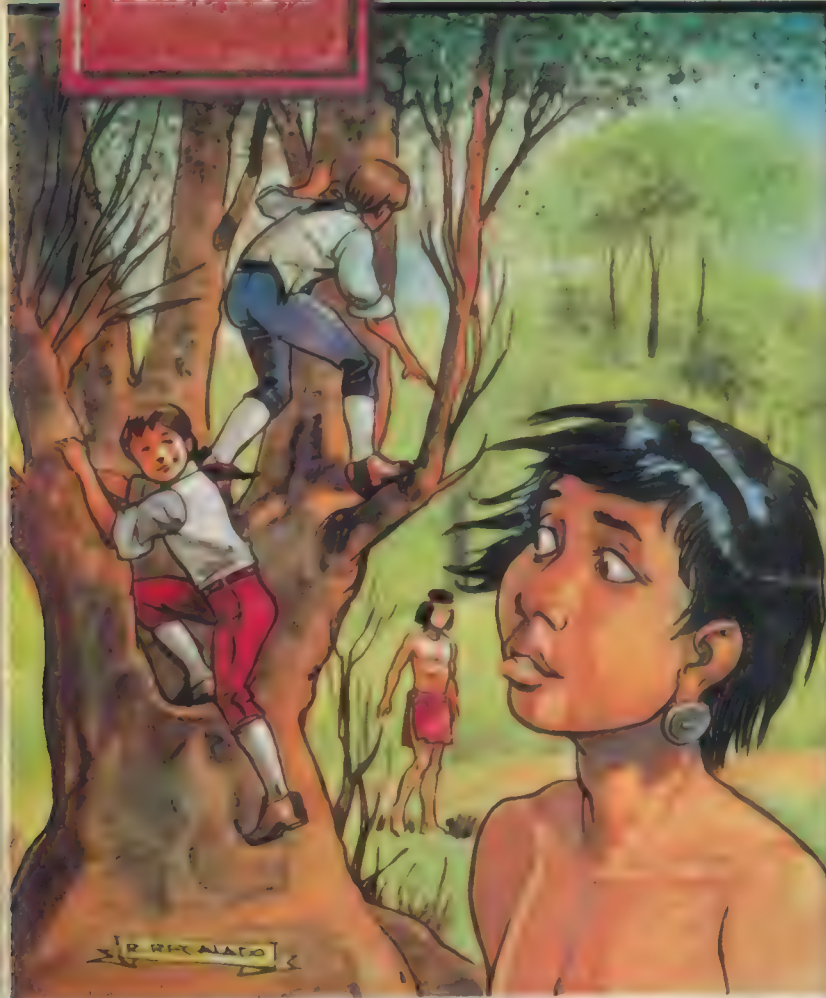


Un equipo de científicos de la Universidad de Osaka, Japón, identificó un microbio capaz de producir hidrocarburos: el *Pseudomonas anaerophila*. Estos microorganismos contienen como máximo unos 10 miligramos de petróleo por gramo, lo que hace —por ahora— improbable su explotación industrial. Pero los investigadores japoneses ya trabajan en la recombinación genética de estos microbios, de manera que puedan producir petróleo a nivel comercial. ¿Te imaginás los autos del futuro funcionando con petróleo microbiano?

ENANAS MARRONES

Hoy, todo tipo de astros pueblan el Universo. Entre éstos se encuentran las enanas marrones que, con una masa veinte veces más pequeña que el Sol, no pudieron iniciar las reacciones nucleares que confieren su luminosidad a las estrellas ordinarias y terminaron su existencia como estrellas fallidas.

LOS HERMANOS DE SAN MARTÍN



LA HERMANA MAYOR

María Helena había nacido al año siguiente de la boda de sus padres, y era por lo tanto la hermana mayor. Poco sabemos de su carácter, y según el historiador Ricardo Rojas (1882-1957) era muy apegada a la madre. El menor de los hermanos era su mimado: ¿De quién se trataba? Nada menos que de nuestro futuro Libertador. En efecto, la relación entre María Helena y José de San Martín parece haber sido estúpida. Cuando los hermanos se instalaron en España con sus padres fue para quedarse, a excepción, claro, de José. María Helena casó con el empleado de hacienda Rafael Menchaca. Cuando José, ya anciano, testó, recordó a su querida hermana, pidiendo se le pasara una pensión mensual de mil francos, y a la muerte de ésta, que ocurrió en 1853, se extendiera a su hija, Petronilla Menchaca y San Martín.



EL HOGAR SANMARTINIANO

El matrimonio conformado por don Juan de San Martín y doña Gregoria Matorras, era castellano. El padre provenía de Cervatos de la Cueva y la madre de Pa redes Navas, ambos solares de Castilla la Vieja, España. Desde su matrimonio, residían en Yapeyú, hoy provincia de Corrientes, donde don Juan era gobernador. Las misiones Jesuíticas ya no estaban en la región pero aún quedaba el sentido de orden y trabajo que ellas habían impuesto en la población. El hogar San Martín-Matorras era sencillo y humilde. Los hijos del matrimonio nacerían en este medio modesto: la selva litoraleña. Iban a crecer teniendo por compañeros de juegos a niños indígenas y mestizos, por quienes el pequeño José Francisco, destinado a convertirse en el prócer americano, sentirá especial fraternidad.



Nuestro prócer máximo, el Libertador de América, tuvo varios hermanos. Claro que no llegaron a alcanzar la trascendencia suya, pero podemos contarte algunas cosas acerca de ellos, que la historia ha podido preservar.

CIENCIAS
SOCIALES

EL DÍSCOLO

Muy poco sabemos del mayor de los hermanos, Juan Fermín, salvo que perteneció al regimiento de Soria (España). El segundo de ellos, el hermano "del medio", Manuel Tadeo, también perteneció a este mismo regimiento. En su hogar, de pequeño, lo apodaban "Matucho". Parece que Matucho no tomó del todo bien que su hermano menor volviese a América para libertarla, ya que él compartía los mismos ideales de los realistas. Tal vez fuera por eso que no contestó las cartas que José le enviaba desde su patria, invitándolo a venir a su lado. Cuando a principios de 1823 José recibió por fin una carta de Matucho, ya no quiso leerla, porque juzgó que era interesada: José había sido hasta hacía poco protector del Perú. A pesar de todo, José amó a todos sus hermanos, según quedan testimonios de sus amigos y allegados.



EL COMPINCHE

En esta prolífica familia, de los varones, el que más se acercaba a la edad de José era Justo Rufino, el penúltimo de los hijos. También según Rojas, Justo era el más mimado por su madre y el que resultaría más mundano. Siendo adolescente, sin embargo, tomó, como sus otros hermanos, las armas. Le tocó desempeñarse como guardia de Corps en la Compañía Americana, en España. Justo fue el hermano varón que más quiso San Martín y con el que se llevó mejor. Se dejaron de ver cuando José partió hacia América. Pero cuando en su vejez se retiró a Bruselas, Justo apareció a visitarlo: la visita se prolongó durante cuatro años. Los hermanos tuvieron tiempo de sobra para charlar y evocar los días felices de su niñez en Yapeyú y su juventud en España.

ALGO MÁS

● José de San Martín se separó de sus hermanos en 1811, cuando decidió volver a América, donde se uniría a la causa criolla, a diferencia de los otros

tres varones, que continuaron peleando para el rey de España.

● José de San Martín tenía sólo siete años cuando sus padres lo llevaron a

España, en 1785, y no tardaría en ingresar en el Seminario de Nobles de Madrid, un colegio aristocrático creado por el primer monarca Borbón, Felipe V.



TRISTEZA VIEJA, AMIGOS NUEVOS

Yo amaba mi barrio. Me encantaba andar en bicicleta por las calles arboladas, saludando a los vecinos. Mi barrio era como una gran familia donde todos nos conocíamos y queríamos. Estaba don Pedro, el almacenero, que en meses de penurias económicas nos permitía comprar fiado. Doña Luisa, mi vecina, que tenía un lorito "parlanchín", que hacía las delicias de los chicos porque repetía las "malas palabras".

Mi cuadra era mi mundo. Un lugar lleno de amigos con los que compartía juegos e infancia.

Pero la vida siempre nos depara sorpresas, algunas son agradables y otras, no tanto. Por cuestiones del trabajo de mi padre debimos mudarnos de la casita de Castelar a un departamento en Capital Federal.

Entonces, experimenté un sentimiento hasta ese momento desconocido: la tristeza. En la soledad de mi cuarto nuevo extrañaba mi antiguo barrio, la casa, el patio y las calles sin tránsito.

La ciudad me parecía un lugar habitado por autómatas extraños, sin siquiera tiempo para detenerse y decirse: "Buen día". Estaba solo, ya contradicción, en un lugar lleno de gente.

Pero la vida también me guardaba otra sorpresa. Una sorpresa con nombre de astro: María Sol, mi vecina del 6º C. La conocí en el ascensor y apenas me vio me dijo: "Hola. Vos sos nuevo en el edificio, ¿no?" A partir de allí, María Sol fue fiel a

su nombre e iluminó mis días. Nos hicimos amigos.

Con ella descubrí que la ciudad no tiene patios pero tiene plazas, que los edificios tienen terrazas de donde se pueden mirar las estrellas "más cerquita". Pero por sobre todo descubrí que, en cualquier parte del mundo, siempre nos está esperando un nuevo amigo. Sólo hay que animarse a saludarlo...

Esteban Quintás
Capital



ANTEOJITO

DIRECTOR
MANUEL GARCÍA FERRÉ

SECRETARÍA GENERAL DE REDACCIÓN
JULIA MARTA PUCCI

PROSECRETARÍA
MARTHA STEINBRUN

"TRAPITO"
DIANA GARCÍA FERRÉ

REDACCIÓN
MARCELA CODDA
SILVIA LILIAN DOMÍNGUEZ
LAURA ESTEFANÍA

DIRECTOR DE PRODUCCIÓN
JORGE N. MILANI

DIRECTOR DE ARTE
RICARDO COLANGELO

SUB-DIRECTOR DE ARTE
RUBÉN DARIO CÉSAR

DIAGRAMACIÓN
LILIANA GARCÍA FERRÉ
JORGE R. MAYORA
EPILIANO FRÍAS

CORRECCIÓN
GABRIELA M. ROMEO
ANA RIPA
LIDIA TAMBAREAU

ILUSTRADORES Y COLABORADORES
JORGE DE LOS RÍOS - HUGO CSECS - FABIÁN DE
LOS RÍOS - HUGO CASAGLIA - MICHEL SAILLARD
ROBERTO REGALADO - SUSANA GIANNATTASIO
SARA BRAVO - NORBERTO LOMBAR - NORMA
ADAM - GISEL ADAM - SUSANA GUERRA - NELLO
PALMIOLI - CLEMENTE MONTAG - CESARTU
RAFAEL BOSSIO - MATEYKA - CRISTINA BRECCIA
GOYO MAZZEO - ROBERTO BARRIOS - MARÍA
RUTSCH - CARLOS ROUPE - SUSANA COSSO
AIDA COLOMBO - SILVIA COPA - GONZALO DE-
MARÍA - SUSANA CEBALLOS - CRISTINA DI PIETRO
HEBE GRAYANO - CAROLA CÉSAR - CAROLINA KUJ

ARCHIVO
MIGUEL FERRARI - RUBÉN BELTRAME

COORDINADOR
SERGIO BELTRAME

PUBLICADA POR



PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.

PRESIDENTE
MANUEL GARCÍA FERRÉ

DIRECTOR GENERAL
DR. JORGE DE LA TORRE

ADMINISTRADOR
DR. JACOBO PASS

DIRECTOR FINANCIERO
JESÚS GARCÍA FERRÉ

DIRECTOR COMERCIAL
CARLOS H. FERMEPIN

DIRECTOR DE PUBLICIDAD
FRANCISCO BUSSO

ADSCRITO A PRESIDENCIA
EMILIO LUELMO ARAUS

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
AV. CORRIENTES 1386 10° PISO
TEL. 49. 3476 (1361) CAPITAL FEDERAL

DISTRIBUCIÓN EN CAPITAL
PRICOLA S.A.
OSVALDO CRUZ 2327/33 (1265) CAPITAL FEDERAL

DISTRIBUCIÓN EN INTERIOR
BERTRAN S.A.C.
V. SARGENT 1950/54 CAPITAL FEDERAL

EJEMPLARES ATRASADOS:
SOLICITARLOS A SU VENDEDOR HABITUAL

IMPRESA EN LOS TALLERES DE
LORD COCHRANE S.A. - CHILE

RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS DE REPRODUCCIÓN
TOTAL O PARCIAL DE ESTA REVISTA
REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL N° 367475

LOS MAPAS Y SUS RESPECTIVAS REFERENCIAS
SON APROBADOS POR EL
INSTITUTO GEOGRÁFICO MILITAR (I.G.M.)

FRANQUEO PAGADO N° 4981

CORREO
ARGENTINO
CENTRAL B

TARIFA REDUCIDA N° 1008



DEFENSA



Enterados los realistas de Chile de la próxima llegada del General San Martín, concentraron su defensa en Chacabuco, el 11 de febrero de 1817. Estaba formada por 3.000 soldados al mando del brigadier Maroto.

A LOS PERUANOS



"Al encargarme de la importante empresa de la libertad de este país, no tuve otro móvil que mis deseos de adelantar la sagrada causa de la América y de promover la felicidad del pueblo peruano." San Martín

FRATILE "MÚLTIPLE"



Fray Luis Beltrán, Jefe de Parque y Maestranza en el campamento de El Plumerillo, se destacó en el Ejército como matemático, relojero, químico, pirotécnico, artillero, físico, médico, carpintero y herrero.

ABDICACIÓN



"Al deponer la insignia que caracteriza al Jefe Supremo del Perú no hago más que cumplir con mis deberes y con los votos de mi corazón". San Martín, al renunciar al mando político y militar del Perú.

SAN LORENZO



Como resultado de la batalla de San Lorenzo, librada el 3 de febrero de 1813, San Martín perdió a 8 de sus hombres. De los 320 marinos españoles, en cambio, sólo 50 pudieron regresar a sus barcos.

MIGUEL ESTANISLAO SOLER



"...de figura notablemente esbelta y de aspecto muy marcial. (...) Mandó la vanguardia que cruzó los Andes y por su conducta en Chacabuco le fue ofrecida una espada en el campo de batalla por el General San Martín". E. Brackenridge.

UN MAESTRO AL PERÚ



Diego Thomson fue un misionero inglés que viajó al Perú en 1822, decidido a combatir el analfabetismo reinante. Acerca de la administración de San Martín, opinó: "No dudo de los grandes beneficios que este país recibirá del nuevo estado de cosas".

EL IDIOMA DE SAN MARTÍN



"No obstante su larga residencia en España, su acento es el mismo de nuestros hombres de América. (...) En su casa habla alternativamente el español y el francés, y muchas veces mezcla palabras de los dos idiomas". Juan Bautista Alberdi

BERNARDO O'HIGGINS...



"...es hombre de estatura mediana, bastante corpulento, con cara redonda y rosada. (...) da la impresión de ser lo que es, un soldado bueno, honrado y franco." Jean Adam Graaner.

La pícara Sandrita

por Goyo MAZZEO



SERVICIO
ESCOLAR

ANTEOJITO

FIGURITAS PARA RECORTAR PEGAR Y JUGAR

RECORTANDO®



Los microscopios permiten "ver de cerca" a los microorganismos.



Las vacunas fortalecen nuestras defensas.



En los focos infecciosos se concentran los glóbulos blancos.



Jonas Salk, pionero en el tratamiento de la poliomielitis.



Luis Pasteur (1822-1895) inventó el proceso llamado pasteurización.



Antonio González Balcarce (1774-1819), Director Supremo en 1816.



Simón Bolívar (1783-1830), Gobernador del Perú de 1824 a 1830.



Don Juan de San Martín y doña Gregoria Matorras.



San Martín cursó sus estudios en el Seminario de Nobles, en Madrid.



San Martín conversa con sus dos nietas en Grand Bourg, Francia.



San Martín organizó a su Ejército en el campamento de El Plumerillo.



La batalla de Chacabuco se libró el 12 de febrero de 1817.



Fray Luis Beltrán dirigió los talleres de El Plumerillo.



San Martín y Bolívar se entrevistaron en Guayaquil, Ecuador, en 1822.



La bandera peruana flameó por primera vez el 28 de julio de 1821.



En 1812, San Martín creó el cuerpo de Granaderos a Caballo.



Juan Gregorio de Las Heras avanzó hacia Chile por Uspallata.



General don José de San Martín (1778-1850).